MINDAZOKNAK, AKIKNEK FÁJ TRIANON!

Kedves Címzettek, Barátaink !

Egy hirtelen műsorváltozás kapcsán, (ezért nem található a Trianon rockopera filmes változata a tv-újságokban) örömünkre szolgál, hogy

most szombaton, dec. 1-jén kerül vetítésre az M5 tv csatornán 21.05-kor *Koltay Gábor rendező barátunk* ***Trianon című rockoperája.***

A jó hír tovább adásában ***kérem segítségeteket****, hogy az éppen 100 éve, 1918 december elsején történt gyulafehérvári gyalázat (Erdélyünk elcsatolása) híre - e vetítési felhívás kapcsán is - minél több címre, helyre, személyhez, szívhez eljusson. Határokon innen és túl. Köszönettel: Kocsis Sándor (elnök-H.M.Alapítvány)*

Idén nyáron *(június 22-én és 23-án, a budapesti Hősök terén)* az Esztrád Színház nagy sikerrel mutatta be a **Trianon** című rockoperát. Az ősbemutatót a két előadáson, összesen 18 ezer ember szűnni nem akaró tapssal köszöntötte.

A mű zenéjét Koltay Gergely, a folk-rock műfaj megteremtője, a Kormorán együttes alapítója és vezetője szerezte, aki egyben a dalszövegek túlnyomó többségét is írta. A mű szövegkönyvét, amelyben versek, prózarészletek, dokumentumok is elhangzanak, a produkció rendezője, Koltay Gábor állította össze. A zenés történelmi játékban olyan neves énekesek és jeles színészek láthatók, mint Varga Miklós, Vadkerti Imre, Kalapács József, Rudán Joe, Palcsó Tamás, Makrai Pál, Fehér Nóra, Benkő Péter, Ruttkay Laura, Sipos Imre, Laklóth Aladár, Varga Klári. A produkcióban *(amelynek koreográfusa a makói Forgatós Táncegyüttes vezetője Doktor László volt)* több száz táncos, hagyományőrző, lovas és artista működött közre. Az előadás a századfordulótól napjainkig idézi meg a történelmet, kiváltképp az 1920-as trianoni békediktátum és az azt követő revíziós időszak, majd a kényszerű alkalmazkodás körülményeit. Ahogy a rendező fogalmazott: *„a velünk élő trianoni érzések, gondolatok, fájdalmak, keserűségek összefoglalója a darab, hiszen az első világháború utáni események, drámai módon meghatározták hazánk és Európa történelmét”* (… és, tegyük hozzá, a rablóbéke miatt, ma sincs, nem lehet nyugalom a hamu alatt) A látványos előadásokat 12 kamerával *(közöttük a magasból drónnal is)* rögzítették.

<u>Tájékoztatásul:</u> Karácsonyra jelenik meg e rockopera háromlemezes exkluzív albuma, amely a teljes zeneanyagot, a Hősök terei előadás felvételét, valamint a werkfilmet (*) is tartalmazza. Több mint száz oldalas emlékfüzet is kerül a dobozba, amely teljes körű áttekintést nyújt a próbák és az előadások hangulatáról, valamint a közönség reakcióiról. Az Esztrád Színház, az érdeklődésnek és közönségigénynek eleget téve, már tervezi a jövő évi, július, augusztusi több mint tíz előadásból álló országos turnéját, és a **Trianon** című, valamint a két évvel ezelőtt bemutatott **Itt élned, halnod kell** című előadások határon túli bemutatását is.

(*) ***Az érdeklődőknek,*** *akik kíváncsiak, hogy mi van, mi volt a színfalak mögött, ugyanezen a napon, ugyanezen a csatornán délben 12 órakor látható az* ***„Így készült a Trianon rockopera”*** *című 52 perces werkfilm, amely a mű készítésének körülményeit mutatja be, exkluzív színészinterjúkkal és a közönség által soha nem látott színpad mögötti felvételekkel. /K.S./*